🇭🇺 23. Oktober: Nationalfeier-tag in Ungarn 🇭🇺 Október 23.: Nemzeti ünnep Magyarországon!

Category: 🇭🇺 🇭🇺 Texte / Szöveg,🇭🇺 🇭🇺 Ungarn verstehen / Magyarország megértése
geschrieben von RoZe-recherchiert | 2024.10.23



[redacted]

🇭🇺 Der ungarische Volksaufstand von 1956 war ein bedeutendes und einschneidendes Ereignis in der Geschichte Ungarns und des

Kalten Krieges. Hier sind rückblickend einige Informationen.
Start des Aufstands:
Der Aufstand begann am 23. Oktober 1956 als Studentendemonstration in Budapest, bei der 16 Forderungen für politische Reformen und Freiheiten gestellt wurden.

□□ Az 1956-os magyar népfelkelés jelentős és meghatározó esemény volt Magyarország és a hidegháború történetében. Íme néhány információ visszatekintve.
A felkelés kezdete:
A felkelés 1956. október 23-án Budapesten diáktüntetéssel kezdődött, akik politikai reformot és szabadságjogokat követeltek 16 pontban.

Dieses Datum ist in Ungarn ein Feier- und Gedenktag.

Nagy Imre:
Er war bis dahin ungarischer Premierminister und wurde während des Aufstands erneut zum Ministerpräsidenten ernannt und er versuchte, ein unabhängiges und neutrales Ungarn zu etablieren.

Sowjetische Intervention:
Am 4. November 1956 intervenierten sowjetische Truppen, um den Aufstand niederzuschlagen. Tausende Menschen wurden getötet oder verletzt.

Ungarische Rundfunkrevolution:
Während des Aufstands ergriffen die Aufständischen die Kontrolle über den ungarischen Rundfunk und sendeten politische Erklärungen und Informationen zur Mobilisierung der Bevölkerung.

Avantgarde-Kunst:
Der ungarische Volksaufstand hatte auch kulturelle Auswirkungen. Viele Künstler und Intellektuelle unterstützten den Aufstand und avantgardistische Kunstwerke wurden in dieser

Zeit gefördert.

Flüchtlingswelle:
Nach der Niederschlagung des Aufstands flohen Hunderttausende Ungarn ins Ausland, darunter viele Intellektuelle und Künstler. Dies hatte einen nachhaltigen Einfluß auf die ungarische Diaspora.

Langfristige Auswirkungen:
Obwohl der Aufstand niedergeschlagen wurde, hatte er langfristige Auswirkungen auf die Politik in Osteuropa und die Sowjetunion. Er symbolisierte den Wunsch nach Freiheit und Unabhängigkeit in der Region.

Der ungarische Volksaufstand von 1956 war eine spontane und weitgehend unkoordinierte Bewegung war, die auf die Forderung nach politischen Reformen und Freiheiten in einem kommunistisch regierten Ungarn zurückzuführen war. Darüber hinaus führte er zu einer bedeutenden Flüchtlingswelle und hatte auch kulturelle Auswirkungen, da er die Förderung avantgardistischer Kunstwerke ermöglichte.

Lehren für die Zukunft Ungarns aus dem Volksaufstand von 1956:

1. Souveränität schützen.
2. Demokratische Werte wahren.
3. Dialog und Diplomatie fördern.
4. Presse- und Meinungsfreiheit sichern.
5. Die Diaspora anerkennen.
6. Kulturelle Identität bewahren.
7. Kommunikation und Reformen stärken.

Ich habe 2022 hier in Ungarn einen kleinen Verlag gegründet, der im Verlagsnamen an das Ereignis von 1956 erinnert. Dort werden in erster Linie Bücher erscheinen, die aufklären, daß Sozialismus, Kommunismus und Diktaturen immer nur eines beinhalten, nämlich die Unterdrückung und Knechtung des

Volkes.

Das erste Buch „133 Tage ungarischer Bolschewismus“, wird noch 2026 in ungarischer und deutscher Sprache erscheinen.

Ez az időpont a megemlékezés ünnepnapja Magyarországon.

Nagy Imre:
Addig is Magyarország miniszterelnöke volt, a népfelkelés idején újra miniszterelnökké nevezték ki, és ő törekedett a független és semleges Magyarország megteremtésére.

Szovjet beavatkozás:
1956 november 4-én a szovjet csapatok beavatkoztak, elősegítve a népfelkelés leverését. Emberek ezrei haltak és sebesültek meg.

Magyar Rádiós forradalom:
A felkelők a felkelés idején átvették az irányítást a magyar rádió felett, és politikai nyilatkozatokat, információkat sugároztak a lakosság mozgósítása érdekében.

Avantgárd művészet:
A magyar népfelkelés a kultúrára is kihatott. Sok művész és értelmiségi támogatta a felkelést, és ebben az időben az avantgárd műalkotásokat részesítették előnyben.

Menekülthullám:
A felkelés leverése után magyarok százezrei menekültek külföldre, köztük sok értelmiségi és művész. Ez maradandóan felduzzasztotta a szórványban élő magyarok számát.

Hosszútávú hatások:
Bár a felkelést leverték, hosszú távú hatása volt Kelet-Európa és a Szovjetunió politikájára. A régió szabadság és függetlenség iránti vágyát szimbolizálta.

Az 1956-os magyar népfelkelés spontán és nagyrészt koordinálatlan mozgalom volt, amely a kommunista uralom alatt álló Magyarország azon követelését fejezte ki, hogy politikai reformokat hajtsanak végre az országban és bővítsék a szabadságjogok körét. Emellett jelentős menekülthullámhoz vezetett, és kulturális hatása is volt, mivel lehetővé tette az avantgárd műalkotások népszerűsítését.

Az 1956-os népfelkelés tanulságai Magyarország jövője számára:

1. A szuverenitás megvédése.
2. A demokratikus értékek megóvása.
3. A párbeszéd és a diplomácia előnyben részesítése.
4. A sajtószabadság és a véleménynyilvánítás szabadságának biztosítása.
5. A diaszpórában élők elismerése.
6. A kulturális identitás megőrzése.
7. A kommunikáció és a reformok erősítése.

2022-ben alapítottam egy kis kiadót itt Magyarországon, melynek neve az 1956-os eseménynek állít emléket. Elsősorban olyan könyveket jelentetek meg ott, amelyek azt tárják fel, hogy a szocializmus, a kommunizmus és a diktatúrák mindig csak egy dolgot foglalnak magukban, mégpedig a nép elnyomását és rabszolgasorba döntését.

Az első könyv, „A magyar bolsevizmus 133 napja” címmel még 2026-ban megjelenik magyar és német nyelven:

https://www.1956-szabadsag-kiado.org

Rosa von Zehnle úr
Ùjudvar, 2024.09.01

https://175er-verlag.org/.recherchiert/archive/3232

□□ Märchenbuch: „35 Jahre Tom und Bill Kaulitz“ (Tokio Hotel) □□ Mesekönyv: „Tom és Bill Kaulitz 35 éve” (Tokio Hotel)

Category: □□ □□ Texte / Szöveg,□□ □□ Ungarn verstehen / Magyarország megértése
geschrieben von RoZe-recherchiert | 2024.10.23



□□ Mein Geburtstagsgeschenk an Tom und Bill: Das Buch erscheint am 01.09.2025.

🎂🎁 Születésnapi ajándékom Tomnak és Billnek: a könyv 2025.09.01 jelenik meg.
🎂🎁 **My birthday gift to Tom and Bill: the book will be released on 09.01.2025.**



🏰 Tom und Bill Kaulitz's Königreich

🇩🇪 **Kapitel des Beitrags:**
1. Glückwünsche - 2. Erste und 3. zweite Buchvorstellung

🇩🇪 1. Kapitel:
Lieber Tom und lieber Bill!
HERZlichen Glückwunsch zu Eurem 35. Geburtstag

Mögen die nun folgenden Abschnitte Eures Lebens ebenso erfüllt sein von Freude, Kreativität und Erfolg wie die der vergangenen Jahre.

Ihr habt die Welt mit Eurer Musik bereichert und unzählige Menschen inspiriert. Auf daß Ihr weiterhin gemeinsam die Magie Eurer einzigartigen Verbindung in allem und alles, was ihr tut, aber auch laßt, einfließen laßt ...

Der komplette (und längere) Geburtstagsgruß ist im Buch nachzulesen.

 [Tom és Bill Kaulitz királysága]

🇭🇺 **A bejegyzés fejezetei: 1. Gratuláció - 2. Első és 3. Második könyvbemutató**

🇭🇺 1. Fejezet

Kedves Tom! Kedves Bill!
Szívből gratulálok a 35. születésnapotokhoz!

Legyenek életetek következő időszakai ugyanolyan örömmel, kreativitással és sikerrel tele, mint az elmúlt évek. Zenéitekkel gazdagítottátok a világot, és számtalan embert inspiráltatok.

Továbbra is hagyd engedjétek, hogy egyedi kapcsolatotok varázsa beáramoljon mindenbe, amit tesztek ...

A teljes (és hosszabb) születésnapi köszöntés a könyvben olvasható.

"**Das kleine zauberhafte Märchen der großen Prinzenbrüder Tom und Bill**"
"Kis varázslatos tündérmese a nagyherceg testvérekről, Tomról és Billről"



Die Bilder- und Textseiten des Buches. / A könyv képes- és szöveges oldalai.

 Tom und Bill Kaulitz's Königreich

2. Kapitel:
Erste von zwei Rezensionen zu:
"***Das kleine zauberhafte Märchen der großen Prinzenbrüder Tom und Bill***"

Es war einmal, so fangen ja bekanntlich phantasiereiche Märchen an. Doch wie fängt man ein Märchen an, das auch einmal anfing, phantastisch ist und dauerhaft anhält? Ich versuche es mal so.

Was wäre, wenn zwei musikalisch-funkelnde Sterne zur Erde fielen und an dessen Stelle zwei Wunderprinzen geboren wurden? Könnten ihre noch im Schlummer ruhenden Melodien die ganze Welt verzaubern? Und was, wenn ihre Reise durch einen stürmischen Monsun zu märchenhaftem Ruhm führte?

In der phantasievollen und poetischen Erzählung über das bisherige Leben der Zwillinge Tom und Bill Kaulitz wird in diesem Büchlein ein Lebensbild gezeichnet, das märchenhafter und zugleich realer nicht sein könnte.

Von den ersten für den Normalsterblichen nicht hörbaren Klängen in der Wiege bis hin zu den triumphalen Bühnenauftritten als „Tokio Hotel“, erlebten und leben die Brüder ein modernes Märchen, das sie selbst schufen. Ihre unzertrennliche Bindung zueinander und die Gabe, Musik und Lyrik in Magie zu verwandeln, machten sie schon zu Lebzeiten zu Legenden, die die Welt unaufhörlich in einen Traum voller

Poesie und Melodien hüllen.

Tom und Bill sind 2024 genau 35 Jahre jung geworden und zu diesem Anlaß entstand das vorliegende Märchen, das reich bebildert ist und in drei Sprachen erscheint.

Auf 68 Seiten erwachen nicht nur für Tom und Bill Erinnerungen, sondern der Leser wird mit anschaulichen und märchenhaften Bildern verwöhnt, die wie sanfte Pinselstriche die Leinwand der Fantasie mit Farben füllen und sich harmonisch mit dem Text zu einem charmanten und eindrucksvollen Gesamtmärchen vereinen.

- - - - - - -

Anmerkung:
Das Buch erscheint vorerst nur als eBuch und in drei Sprachen: ungarisch, deutsch und englisch. Alle Gewinne aus dem Märchenbuch gehen zu 33,33 Prozent ungarisch-sozialen Cigány-Kinderprojekten zu.

 Tom und Bill Kaulitz's Königreich

3. Kapitel:
Zweite von zwei Rezensionen zu:
"***Das kleine zauberhafte Märchen der großen Prinzenbrüder Tom und Bill***"

Es war einmal ein fernes Königreich, in dem zwei Prinzen geboren wurden – Tom und Bill, die wie Sterne am Horizont der Zukunft aufstiegen. Ihre ersten Laute waren keine gewöhnlichen Kinderschreie, sondern die Harmonien einer Himmelsflöte, die bereits ahnen ließen, daß diese Knaben zu Großem bestimmt waren. Unzertrennlich wie Licht und Schatten, wuchsen die Brüder in einer Welt auf, die von Musik und Magie erfüllt war.

Von klein auf hatten sie eine besondere Verbindung zur Musik – sie verstanden die Melodien des Windes und die Lieder der Ewigkeit, die nur jene hören, deren Herzen offen sind. Diese Gabe trug sie hinaus in die Welt, wo sie als „Tokio Hotel“ das

Publikum mit ihren betörenden Klängen in ferne, märchenhafte Welten entführten. Ihre Musik war nicht nur ein Ausdruck ihres Talents, sondern eine symphonische Reise, die die Zuhörer in eine transzendentale Sphäre der Emotionen und Träume mitnahm.

Mit jedem Jahr wuchs ihr musikalisches und poetisches Schaffen, und ihre Konzerte verwandelten sich in magische Erlebnisse, die die Herzen der Menschen berührten. Es war, als ob die Zeit stillstand, während die Brüder auf der Bühne waren und ihre Melodien wie Wellen an die Ufer der sehnsuchtsvollen Seelen flüsterten.

Doch trotz ihres märchenhaften Erfolgs blieben die Herausforderungen nicht aus. Der Weg durch den Monsun des Lebens war steinig, aber stets von Hoffnung und Entschlossenheit getragen. Die Liebe zur Musik und die unerschütterliche Brüderlichkeit halfen ihnen, jede Hürde zu überwinden. Selbst als Tom sein Glück in der Ferne fand und Bill weiter nach seinem Traumprinzen suchte, blieb ihre Verbindung stark, ein unsichtbares Band, das sie durch die Stürme des Lebens führte.

Am Ende steht nicht nur eine Erfolgsgeschichte, sondern ein lebendiges Märchen. Tom und Bill sind die Klangzauberer, die Lichtbringer, deren Musik wie ein unvergänglicher Stern am Himmel der Existenzen leuchtet. Ihre Geschichte ist eine Einladung, an die Magie der Träume zu glauben und sie zu leben – ein Märchen, das jeder von uns träumen und verwirklichen kann. Mögen die Töne, die sie in die Welt hinausgetragen haben, für immer in den Herzen der Menschen widerhallen und die Ewigkeit mit ihrer unvergänglichen Harmonie erfüllen.

- - - - - - -

Anmerkung:
Das Buch erscheint vorerst nur als eBuch und in drei Sprachen: ungarisch, deutsch und englisch. Alle Gewinne aus dem Märchenbuch gehen zu 33,33 Prozent ungarisch-sozialen Cigány-Kinderprojekten zu.

[Tom und Bill Kaulitz's Königreich]

 [Tom és Bill Kaulitz királysága]

2. Fejezet
Az első a két ismertető közül:
"Kis varázslatos tündérmese a nagyherceg testvérekről, Tomról és Billről"

Volt egyszer, hol nem volt… valaha, mint mindannyian tudjuk, így kezdődtek a fantáziadús mesék. De hogyan kezdj el egy mesét, amely egyszer elkezdődik, fantasztikus és folyamatosan történik? Megpróbálom.

Mi lett volna, ha két sziporkázóan muzikális csillag hullott volna a földre, aztán két csodaherceg született volna azon a helyen? A még mindig szendergő dallamaik elvarázsolhatnák az egész világot? És mi lenne, ha az utazásuk egy viharos monszunon keresztül mesebeli dicsőséghez vezetne?

Az ikrek, Tom és Bill Kaulitz életéről szóló fantáziadús és költői elbeszélés olyan képet fest az életükről, amely nem is lehetne meseszerűbb, ugyanakkor valóságosabb.

A bölcsőben megszólaló, a közönséges halandók számára hallhatatlan első hangoktól kezdve a "Tokio Hotellel" való diadalmas színpadi szereplésükig a testvérek egy olyan modern mesét éltek át, és élnek ma is, amelyet ők maguk teremtettek. Elválaszthatatlan egymáshoz kötődésük és az adottságuk, amellyel a zenét és a lírát varázslatossá tették, már életükben olyan legendává tette őket, akik folyamatosan a költészet és a dallamok álmába burkolták a világot.

Tom és Bill 2024-ben pontosan 35 éves lett, és ebből az alkalomból készült ez a gazdagon illusztrált, három nyelven megjelenő mese.

A 68 oldal nemcsak Tom és Bill emlékeit idézi fel, hanem az olvasónak élénk és mesés képekkel kedveskedik, amelyek szelíd

ecsetvonásokként színnel töltik meg a képzelet vászonját, és harmonikusan illeszkednek a szöveghez, hogy egy bájos és lenyűgöző, átfogó mesét alkossanak.

- - - - - - -

Megjegyzés:
A könyv kezdetben csak e-könyvként jelenik meg, három nyelven: magyarul, németül és angolul. A meséskönyvből származó bevétel száz százalékát a cigány gyerekek számára létrehozott magyarországi szociális projektekre fordítják.

 Tom és Bill Kaulitz királysága

3. Fejezet:
Második ismertető a kettő közül:
"Kis varázslatos tündérmese a nagyherceg testvérekről, Tomról és Billről"

Egyszer volt, hol nem volt, egy távoli királyság, ahol két herceg - Tom és Bill -született egyszerre, akik csillagként emelkedtek fel a jövő horizontján. Első megszólalásaik nem közönséges gyermekgügyögések voltak, hanem égi fuvola harmóniái, amelyek előre jelezték, hogy ezek a fiúk nagy dolgokra hivatottak. A testvérek elválaszthatatlanok voltak, akárcsak a fény és az árnyék, csupa zenével és varázslattal teli világban nőttek fel.

Kora gyermekkoruktól kezdve különleges kapcsolatuk volt a zenével - megértették a szél dallamait, az örökkévalóság dalait, amelyeket csak az hallhat, akinek a szíve nyitott. Ez az adottság vitte ki őket a világba, ahol a „Tokio Hotel” című elragadó dallal, és lágyan zengő hangjukkal távoli, mesebeli világokba repítették a közönséget. Zenéjük nem csupán tehetségük kifejezése volt, hanem egy szimfonikus utazás, amely a hallgatót az érzelmek és álmok transzcendentális birodalmába ragadta magával.

Zenei és költői munkásságuk évről évre nőtt, koncertjeik pedig varázslatos élménnyé váltak, amelyek megérintették az emberek szívét. Mintha megtorpant volna az idő, miközben a testvérek a színpadon álltak, és dallamaik lágy hullámokként érintették meg a vágyakozó lelkek partjait.

A mesés sikerek mellől a kihívások sem maradtak el. Az élet monszunján át vezető út sziklás volt, de mindig remény és elszántság övezte. A zene szeretete és a rendíthetetlen testvériség segített nekik minden akadályt leküzdeni. Még akkor is erős maradt a kapcsolatuk, amikor Tom a távolban találta meg a boldogságot, Bill pedig továbbra is kereste a megálmodott herceget. Ez a láthatatlan kötelék vezette át őket az élet viharain.

A végeredmény nem csupán egy sikertörténet, hanem egy élő tündérmese. Tom és Bill hangmágusok, fényhozók, akiknek zenéje örök csillagként ragyog a létezés egén. Történetük felhívás arra, hogy higgyünk az álmok varázslatában és éljük meg azokat - egy olyan tündérmese, amelyet mindannyian megálmodhatunk és megvalósíthatunk. Visszhangozzanak az emberek szívében örökké a hangok, amelyeket elültettek a világban, és töltsék be az örökkévalóságot halhatatlan harmóniájukkal.

- - - - - - -

Megjegyzés:
A könyv kezdetben csak e-könyvként jelenik meg, három nyelven: magyarul, németül és angolul. A mesékönyvből származó bevétel 33,33 százalékát a cigány gyerekek számára létrehozott magyarországi szociális projektekre fordítják.
Tom és Bill Kaulitz királysága

Rosa von Zehnle úr
Ùjudvar, 2026.09.26

https://175er-verlag.org/.recherchiert/archive/3136
https://1956-hirek.org/3136

Klappentexte:

□□□□□ □□□□,
rege Dich bitte nicht auf, es ist es nicht wert und Deinem Karma gefällt das sicher auch nicht.
Die Sendung ist vorbei, spätestens als Thomas Gottschalk ging, danach war es nur noch ausgeleierter Abklatsch.
Sie (die Verantwortliche) merkt eben nicht (kann denen aber auch bei diesen Besoldungen wirklich scheißegal sein), ob eine Sendung noch Wert hat oder nicht.
Im Grunde sehe ich alles genauso wie Du.
□□□ □□□□□□, □□□□□□□ □□□□□ □□□□, □□□ □□□ □□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□□□□□□ □□□ □□□□ □□□ □□□□□□□□□□ □□□ "□□□□ □□□ □□□□□□".
Danach wird es einen Neuanfang geben.
...
Und für die, die ihre Musik lieben (wie einiges davon auch ich mag), hier □□□□ □□□□ □□ □□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□ □□. □□□□□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□ □□□□□ □□□□:
https://1956-hirek.org/3136
□□□□□ □□□□□ □□□□!

□□ 20. August: Ungarns Nationalfeiertag zu Ehren des Heiligen István. – □□ Augusztus 20.: Szent István, Magyaror-

ság nemzeti ünnepe. – □□ August 20: Hungary’s national holiday in honour of Saint István.

Category: □□ □□ Ungarn verstehen / Magyarország megértése,□□ □□ □□ Texte / Szöveg / Texts
geschrieben von RoZe-recherchiert | 2024.10.23
□□ **Gratulation zu Euren Nationalfeiertag, der Staatsgründung im Jahr 1000 am 20. August. Danke für die perfekte Lichtshow und das herrliche Feuerwerk. Ungarn wird weiter leben! Ungarn hat die Türken besiegt. Ungarn hat die Habsburger überlebt. Ungarn hat die Kommunisten zum Teufel gejagt. Und Ungarn wird auch die EU überleben.** *

□□ Gratulálunk az augusztus 20-iki nemzeti ünnephez, az államalapítás 1000. évében. Köszönjük a tökéletes fényjátékot és a csodálatos tűzijátékot. Magyarország élni fog! Magyarország legyőzte a törököket. Magyarország túlélte a Habsburgokat. Magyarország a pokolba dobta a kommunistákat. És Magyarország túléli az EU-t is. *



🇭🇺 20. August: Nationalfeiertag der Ungarn
🇭🇺 Augusztus 20.: Magyar Nemzeti Ünnep

🇭🇺 Mein Lied-Geschenk an Ungarn zum Nationalfeiertag in drei Sprachen:
HU Titel 1–7 · DE Titel 8–14 · EN Titel 15–18 (später bis 21)
🇭🇺 Dalos ajándékom Magyarországnak a nemzeti ünnepre, három nyelven:
HU Titel 1–7 · DE Titel 8–14 · EN Titel 15–18 (später bis 21)
🇭🇺 My musical gift to Hungary for the national holiday, in three languages:

HU Title 1–7 · DE Title 8–14 · EN Title 15–18 (later up to 21)
[Szent István Der Heilige Szent István Saint István]

Danke, daß ich als Deutscher im freien Ungarn leben darf. - Danke Ungarn, daß ihr den Frieden in Europa wollt. Herzlich Dank für alles.

Mein symbolisches Geschenk an die Ungarn!!!
Band 2:
„Nationalfeiertag 20. August Heilige István“
(21 x 21 cm - 56 Seiten mit vielen Bildern - hu, de, en)

Buchklappentext
Was bedeutete es, im 9. und 10. Jahrhundert als Prinz in einem Land geboren zu werden und gelebt zu haben, das sich im Umbruch befindet? Wie wurde aus dem jungen Vajk der weise König István, der Ungarn für immer prägen sollte? Und welche Rolle spielten Glaube, Diplomatie und Bildung in seiner beeindruckenden Herrschaft?
Diese und weitere Antworten verrät Euch dieses Büchlein in drei Sprachen: ungarisch, deutsch und englisch.

Begleite Prinz Vajk
auf seinem Weg zum König István I., einem der einflußreichsten Herrscher Ungarns. Dieses reich bebilderte Büchlein entführt die Leser aller Altersgruppen in eine vergangene Welt und offenbart die historischen Wurzeln eines Landes, das bis heute von Istváns Visionen geprägt ist.

Köszönöm, hogy németként élhetek a szabad Magyarországon. - Köszönöm Magyarországnak, hogy békét akar Európában. Nagyon köszönök mindent.

Szimbolikus ajándékom a magyaroknak!!!
2. Kötet:
„Nemzeti Ünnepen Augusztus 20. Szent István“
(21 x 21 cm - 56 oldal sok képpel - hu, de, en)

Könyvborító szövege
Mit jelentett hercegként születni és élni egy átalakuló országban a 9. és 10. században? Hogyan lett az ifjú Vajkból a bölcs István király, aki örökre meghatározta Magyarország útját? És milyen szerepet játszott lenyűgöző uralkodásában a hit, a diplomácia és a műveltség?
Ez a füzet ezekre és további kérdésekre ad választ három nyelven: magyarul, németül és angolul.

Kísérje el Vajk herceget
amint I. István királlyá, Magyarország egyik legbefolyásosabb uralkodójává válik. Ez a gazdagon illusztrált könyv minden korosztályhoz tartozó olvasóját egy letűnt világba kalauzolja, és egy olyan ország történelmi gyökereit tárja elénk, amelyet ma is István látásmódja formál.

Buchinhaltsbeschreibung
Das historische und dreisprachige (hu, de, en) Text-Bilderbuch „König István I. von Ungarn“ bietet nicht nur jungen Lesern eine faszinierende Reise in die Vergangenheit, sondern zieht ebenso Erwachsene mit seiner detailreichen Darstellung in den Bann.

Auf sechsundfünfzig Seiten zeigt der Autor,
wie man eine ganze Epoche lebendig werden lassen kann. Besonders eindrucksvoll ist die Kombination aus kernigen kurzgefaßten Texten und meisterhaft gestalteten Illustrationen, die die Geschichte von Vajks Aufstieg zum König István I. nachzeichnen.
Der Leser erfährt von Istváns Geburt, seiner Taufe und Erziehung, seiner Hochzeit mit einer bayrischen Prinzessin bis hin zu seiner Krönung und der Christianisierung Ungarns.

Der Text ist knapp gehalten,
denn die üppigen Bilder sollen die Fantasie, das Nachdenken und die Kreativität anregen und somit ein tiefes Verständnis für die historische Bedeutung dieser Zeit vermitteln.

Istváns kluge Politik und seine bedeutenden Reformen, die das großungarische Königtum, das Land, die Menschen und die Bildung nachhaltig beeinflußten, werden ebenso thematisiert wie seine Verehrung als Heiliger, die bis in die heutige Gegenwart anhält: der 20. August ist das Zeichen dafür.

Ohne zu viel zu verraten, sei gesagt:
Dieses Buch ist eine kleine und wahre Schatzkammer an Episoden, Wissen und Inspiration, das nicht nur für Kinder und Jugendliche, sondern für die ganze Familie eine prächtige Ergänzung für das ungarische Selbstverständnis ist und deshalb im Bücherregal einen Platz finden sollte.

Wer sich für die Geschichte Ungarns interessiert,
wird von dieser lehrreichen und zugleich berührenden historischen Vergangenheit begeistert sein, denn der Text beruht auf überlieferten Tatsachen.

* *István ist seit 1000/1001 König. Er hat die Struktur des christlichen Staates aufgebaut und einheitlich gemacht. Ungarn ist aber viel älter, denn sein Vater, Géza hat schon als Fürst mit der Zentralisierung begonnen und die frühesten Ursprunge Ungarns sind auf Istváns Großvater Árpàd bis 896 zurück zu führen.*

Das Feuerwerk am 20. August 2024
zum Szent István. Schaut es Euch an, einfach ein tolles Feuerwerk, kombiniert mit Musik und einer historischen Geschichte zu Ungarn. Ich fand es sehr hinreisend.
https://www.youtube.com/watch?v=0qCNzUi9Kts

Mein 52. Kurzvideo dazu hier:
https://www.youtube.com/shorts/7xOLqXYVCPU

Bemerkung:
Diese Büchlein ist Teil einer Serie, die von Rosa von Zehnle úr gemacht wurden und im 1956 Szabadság Kiadó (1956 Freiheits Verlag) erscheinen.
Sie erscheinen in drei Sprachen:

in Ungarisch, Deutsch und Englisch.

Weitere Ausgaben dieser Serie hier:
https://www.1956-szabadsag-kiado.org

A könyv tartalmának leírása
Az „I. István magyar király” című történelmi és háromnyelvű (magyar, német, angol) szöveges képeskönyv nemcsak a fiatal olvasóknak kínál lenyűgöző múltba utazást, de részletes ábrázolásával a felnőtteket is magával ragadja.

A szerző ötvenhat oldalon mutatja be,
hogyan lehet életre kelteni egy egész korszakot. Különösen lenyűgöző a magvas, tömör szövegek és a mesterien megtervezett illusztrációk kombinációja, amelyek Vajk felemelkedésének történetét addig követik nyomon mígnem I. István király néven kezd uralkodni.
Az olvasó megismeri I. István születését, megkeresztelkedését és neveltetését, a bajor hercegnővel kötött házasságát a koronázásáig és Magyarország kereszténységének megreformálását.

A szöveg tömör,
mert a bőséges képanyag a képzelet, a reflexió és a kreativitás serkentésére szolgál, és így közvetíti korunk történelmi jelentőségének mély megértését.
Szóba kerül I. István okos politikája és fontos reformjai, amelyek tartósan befolyásolták a nagy magyar királyságot, az országot, a népet és az oktatást, valamint István szent mivoltának a mai napig tartó tiszteletét, amelyet az augusztus 20-ai ünnepség jelképez.

Anélkül, hogy túl sokat fednék fel, hadd mondjam el:
Ez a könyv az epizódok, a tudás és az inspiráció kicsiny és igazi kincsesbányája, amely nemcsak a gyerekek és fiatalok, hanem az egész család számára is csodálatos adalék a magyarok önképéhez, és ezért helyet kell kapnia a könyvespolcon.

Akit érdekel Magyarország története, lelkesen fog olvasni erről a tanulságos és egyben megható történelmi múltról, mert a szöveg hagyományos tényekre épül.

** István 1000/1001 óta király. Felépítette és egységessé tette a keresztény állam szerkezetét.*
De Magyarország sokkal régebbi, mert apja, Géza fejedelemként kezdte a központosítást és Magyarország korábbi eredete István nagyapjához, Árpádhoz vezethető vissza, 896-ban.

A tűzijáték 2024. augusztus 20-án Szent Istvánnak
Nézzétek meg, csak egy nagyszerű tűzijáték, zenével és történelmi történettel párosítva Magyarországról. Nagyon elragadónak találtam.
https://www.youtube.com/watch?v=0qCNzUi9Kts

Az 52. rövid videóm itt:
https://www.youtube.com/shorts/7xOLqXYVCPU

Záró megjegyzés:
Ez a füzet a **Rosa von Zehnle úr** által készített és az **„1956-os Szabadság Kiadó“** kiadásában megjelent sorozat része.

Három nyelven jelennek meg:
magyarul, németül és angolul.

A sorozat további kiadásai itt:
https://www.1956-szabadsag-kiado.org

□□ Dalos ajándékom Magyarországnak a nemzeti ünnepre, három nyelven:
HU Titel 1–7 · DE Titel 8–14 · EN Titel 15–18 (später bis 21)
□□ Mein Lied-Geschenk an Ungarn zum Nationalfeiertag in drei Sprachen:
HU Titel 1–7 · DE Titel 8–14 · EN Titel 15–18 (später bis 21)
□□ My musical gift to Hungary for the national holiday, in three languages:
HU Title 1–7 · DE Title 8–14 · EN Title 15–18 (later up to 21)

[□□ Szent István □□ Der Heilige Szent István □□ Saint István]

Rosa von Zehnle úr
*Ùjudvar, 2024.08.*0ß - 2026.08.20
https://175er-verlag.org/.recherchiert/archive/3096
Kurzlink: https://1956-hirek.org/3096

♛ Rózsa Magyar Rádió ♛
non profit © q-art-in 2026



Kinderbuchserie auch für Erwachsene in drei Sprachen: hu, de, en.
Gyermekkönyvsorozat felnőtteknek is három nyelven: hu, de, en.
Children's book series also for adults in three languages: hu, de, en.

Congratulations on your national holiday, commemorating the foundation of the state in the year 1000, on August 20. Thank you for the perfect light show and the magnificent fireworks. Hungary will continue to live on! Hungary defeated the Turks. Hungary survived the Habsburgs. Hungary drove the Communists to hell. And Hungary will also survive the EU. *

Thank you for allowing me, as a German, to live in free Hungary. – Thank you, Hungary, for wanting peace in Europe. Heartfelt thanks for everything.

My symbolic gift to the Hungarians!!!
Volume 2:
„National Holiday August 20 – Saint István“
(21 x 21 cm – 56 pages with many pictures – hu, de, en)

Book cover text
What did it mean to be born and to live as a prince in a country undergoing change in the 9th and 10th centuries? How did the young Vajk become the wise King István, who was to shape Hungary forever? And what role did faith, diplomacy and education play in his impressive reign?
This little book reveals the answers to these and other questions in three languages: Hungarian, German and English.

Accompany Prince Vajk
on his journey to becoming King István I., one of the most influential rulers of Hungary. This richly illustrated little book takes readers of all ages into a bygone world and reveals the historical roots of a country that is still shaped by István's visions today.

Book contents description
The historical and trilingual (hu, de, en) illustrated book with text **„King István I. of Hungary“** offers not only young readers a fascinating journey into the past, but also captivates adults with its detailed presentation.

On fifty-six pages, the author shows
how an entire era can be brought to life. Particularly impressive is the combination of concise, substantial texts and masterfully designed illustrations, which trace the story of Vajk's rise to become King István I.
The reader learns about István's birth, his baptism and education, his marriage to a Bavarian princess, all the way to his coronation and the Christianization of Hungary.

The text is kept concise,
because the lavish illustrations are intended to stimulate the

imagination, reflection and creativity, thereby conveying a deep understanding of the historical significance of this period.
István's wise policies and his significant reforms, which had a lasting influence on the Hungarian kingdom, the country, its people and education, are discussed just as much as his veneration as a saint, which continues to this day: August 20 is the sign of this.

Without revealing too much, it can be said:
This book is a small and true treasure trove of episodes, knowledge and inspiration, which is not only a splendid addition to the Hungarian understanding of itself for children and young people, but for the whole family, and therefore deserves a place on the bookshelf.

Anyone interested in the history of Hungary
will be fascinated by this informative and at the same time moving historical past, because the text is based on handed-down facts.

* *István has been king since 1000/1001. He established and unified the structure of the Christian state. Hungary itself, however, is much older, because his father, Géza, had already begun the centralization as prince, and the earliest origins of Hungary can be traced back to István's grandfather Árpád, as far back as 896.*

The fireworks on August 20, 2024, for Szent István
Take a look at them, simply a wonderful fireworks display, combined with music and a historical story about Hungary. I found it very captivating.
https://www.youtube.com/watch?v=0qCNzUi9Kts

My 52nd short video about it here:
https://www.youtube.com/shorts/7xOLqXYVCPU

Note:
This little book is part of a series created by Rosa von

Zehnle úr and published by 1956 Szabadság Kiadó (1956 Freedom Publishing House).
They are published in three languages:
Hungarian, German and English.

Further editions of this series here:
www.1956-szabadsag-kiado.org

□□ Dalos ajándékom Magyarországnak a nemzeti ünnepre, három nyelven:
HU Titel 1–7 · DE Titel 8–14 · EN Titel 15–18 (später bis 21)
□□ Mein Lied-Geschenk an Ungarn zum Nationalfeiertag in drei Sprachen:
HU Titel 1–7 · DE Titel 8–14 · EN Titel 15–18 (später bis 21)
□□ My musical gift to Hungary for the national holiday, in three languages:
HU Title 1–7 · DE Title 8–14 · EN Title 15–18 (later up to 21)
□□ Szent István □□ Der Heilige Szent István □□ Saint István

Rosa von Zehnle úr
*Ùjudvar, 2024.08.*0ß - 2026.08.20
https://175er-verlag.org/.recherchiert/archive/3096
Kurzlink: https://1956-hirek.org/3096

♛ Rózsa Magyar Rádió ♛
non profit © q-art-in 2026

Klappentexte:

□□ □□□□□□□□□ □□. – □□□□□□□ □□□□: □□□□□ □□□□□□□□.
□□ □□. □□□□□□ – □□□□□□□□□□□□□□□□□: □□□ □□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□.
□□ □□□□□□ □□ – □□□□□□□□ □□□□□□□: □ □□□□□□□ □□□□□-□□□.
...
□□ □□□□□□□□□ □□. – □□□□□□□ □□□□: □□□□□ □□□□□□□□.
2015 óta a szabadabb Magyarországon élek.
□□□□□□□□: □□□ □□□ □□□□□□□□□□□□□□□□ □□ "□□□□□ □□□□□□□□" □ □□, □□ □□ □□.
□□□□□□□□, □□□□□□□□□□□□□!

https://1956-hirek.org/3096
...
□□ □□. □□□□□□□ – □□□□□□□□□□□□□□□□□□: □□□□ □□□□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□□□□□□

□□ □□□□□□□□□ □□. – □□□□□□□ □□□□: □□□□□ □□□□□□□□.
□□ □□. □□□□□□ – □□□□□□□□□□□□□□□□□: □□□ □□□□□□□□□□□□□□□□□

Der 20. August erinnert an Szent István, den ersten König Ungarns, und an die Entstehung des christlichen ungarischen Staates. □□□ □□□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□□ □□□ □□□ □□□□□□□□□□□□□ □□□□□. Er steht auch für die Geschichte eines Landes, das viele Zeiten und Herrschaften überstanden und seine eigene Identität bewahrt hat.
Ungarn hat viel erlebt und Ungarn wird weiterleben.
□□□□□, □□□□□□!
□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□:
https://1956-hirek.org/3096
...
□□ □□□□□□ □□ – □□□□□□□□ □□□□□□□: □ □□□□□□□ □□□□□-□□□.
I have been living in freer Hungary since 2015, and here I have found something that is of particular importance to me: freedom. For this, I would like to thank Hungary from the bottom of my heart, not only on this day.
□□ □□□□□-□□□ □□ □ □□□□□□□ □□□□: □ □□□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□, □□ □□□□□ □□□□□□□□□ – □□, □□ □□□ □□. The song is available in different musical versions and sound worlds.
https://1956-hirek.org/3096
August 20 commemorates Saint István, the first King of Hungary, and the establishment of the Christian Hungarian state. □□□ □□, □□□□ □□□ □□ □□□□ □□□□ □ □□□□□□□□□□ □□□□. It also represents the history of a country that has survived many eras and rulers while preserving its own identity.
Hungary has experienced much, and Hungary will continue to live on.
□□□□□ □□□, □□□□□□□!
□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□:
https://1956-hirek.org/3096
...
□□ #Ungarn #Nationalfeiertag #SzentIstvan #20August #Freiheit #Musik #Lied #Geschichte
□□ #Magyarország #NemzetiÜnnep #SzentIstván #Augusztus20 #Szabadság #Dal #MagyarTörténelem #Magyarság
□□ #Hungary #NationalHoliday #SaintIstvan #August20 #Freedom #Music #ThankYou #HungarianHistory #HungarianCulture

□□ Kurzinfos auf diesen Portalen □□ Rövid információk ezekről a portálokról

Category: Uncategorized
geschrieben von RoZe-recherchiert | 2024.10.23



Twitter jetzt X:
Infos von Rosa von Zehnle úr